

Originallik va plagiat siyosati

Tahririyat hujjatlari · 1.0.0 · 2026-10-13

AGM Scientific Publishing Academy | editorial@agmjurnal.uz

Ushbu elektron nashr jurnalning mualliflar, taqrizchilar va o'quvchilar uchun ochiq siyosatlarini taqdim etadi. Nashr belgisi jurnal brendini bildiradi; tasdiqlovchi shaxsning imzosi yoki qaror raqami kiritilmagan.

Manbani ko'rsatish, matn o'xshashligi, takror nashr va mazmuniy tekshirish.

1. Original ish va manba

O'zingizning ilmiy ishingizni yuboring; boshqalarning g'oyasi, so'zi, ma'lumoti, tasviri va usulini tan oling. Bevosita iqtibos aniq ajratiladi va manba bilan beriladi; qayta bayon ham havolani talab etadi. Boshqa muallif matnini manbasiz tarjima qilish originallik yaratmaydi. To'g'ri havola uchun javobgarlik barcha til nusxalariga taalluqli.

2. Oldingi ishni qayta ishlatish

O'z nashringiz, preprint, dissertatsiya yoki konferensiya materialiga sezilarli o'xshashlikni ochiqqlang. Yangi qo'lyozma nima qo'shishini tushuntiring va oldingi ishga havola bering. Usul bayonining cheklangan takrori vaziyat asosida baholanadi, bir xil natijani yangi tadqiqot sifatida taqdim etish esa chalg'itadi. Mualliflik ruxsati va ilmiy originallik alohida masalalardir.

3. O'xshashlik talqini

Mavjud matn mosligi ma'lumoti tahririy bahoga yordamchi vositadir. Foizning o'zi plagiat yoki originallikni isbotlamaydi: manbalar, iqtiboslar, standart atama va qisqa usul bayoni qonuniy mos kelishi mumkin. Universal 80 foizlik originallik chegarasi yo'q. Jurnal integratsiyalashgan Turnitin yoki iThenticate xizmatini da'vo qilmaydi; tekshiruv bo'lsa, shartlari rost tushuntirilishi kerak.

4. Tahririy tekshiruv va javob

Muharrir mos parchalar, manbalar, havolalar, hajm va ilmiy ahamiyatni tekshirishi lozim. Muallifdan o'xshashlik izohi, tuzatilgan matn yoki ruxsat so'ralishi mumkin. Kichik havola kamchiligi va katta o'zlashtirish turlicha javobni talab qiladi. Izoh so'rash ayb topilganini anglatmaydi; matnni qayta yozish takror ma'lumot yoki nashr muammosini har doim hal etmaydi.

5. Oqibat va xabar berish

Hal etilmagan muhim plagiat yoki chalg'ituvchi takror nashr rad etishga asos bo'lishi mumkin. Nashrdan keyingi muammo tuzatish, bildirishnoma yoki qaytarib olishni talab qilishi ehtimol. Dalilsiz ayblov o'rniga aniq parcha va manbalarni yuboring. Kengroq tadqiqot buzilishi muassasa ko'rib chiqishini talab qilishi mumkin; jurnal o'z yozuvi ishonchliligini baholaydi.

6. Siyosatni qo'llash

Ushbu hujjat AGM Journal uchun qabul qilingan tahririy qoidalarni bayon etadi. Uni mualliflar yo'riqnomasi va jurnal qo'llanmasidagi tegishli siyosatlar bilan birga o'qing. Siyosat ishtirokchilardan kutiladigan mas'uliyatni belgilaydi; u tashqi tashkilot a'zolarini, sertifikatni yoki maqola qabul qilinishini kafolatlamaydi. Bu yerda ko'rsatilgan misollardan tashqaridagi vaziyatlarda tahririyat tegishli qoidani tushuntirishi va qarorning sababini qayd etishi lozim. Amaliy masala bo'yicha noaniqlik qolsa, hujjatdagi alohida shartlarni o'zingizcha kengaytirmasdan, tahririyatga yozma murojaat qiling.

7. Savollar va hisobdorlik

Murojaatingizni editorial@agmjurnal.uz manziliga yuboring. Unda maqola sarlavhasi, mavjud bo'lsa yuborish raqami, siyosatning tegishli bo'limi va savolning qisqa mazmunini yozing. Dalillarni taqdim eting, biroq tadqiqot ishtirokchilarining shaxsini zaruratsiz oshkor qilmang. Tahririyat masalani kim ko'rib chiqishi mumkinligini aniqlashi va kerak bo'lsa qo'shimcha izoh so'rashi lozim. Qoidalardagi muhim o'zgarishlar hujjatning yangi versiyasida aks ettiriladi. Maqolangizni yuborgan paytda berilgan nusxani saqlang; oldingi kelishuvlar bo'yicha savollar o'sha vaqtda taqdim etilgan ma'lumotlar asosida ko'rib chiqilishi kerak.

Tavsiyalar va havolalar

COPE — Core practices

<https://publicationethics.org/core-practices>

DOAJ / COPE / OASPA / WAME — Transparency and best practice

<https://doaj.org/apply/transparency/>

Elektron nashr ma'lumotlari



Versiyani tekshirish

Versiya: 1.0.0

Tahrir sanasi: 2026-10-13

SHA-256:

ff4ad725d08aae2ba44a7d409bf5f14e2d6af63fbb6fd338222a1255791cd78d



ELEKTRON NASHR